

Vilma Liella

Cineasta puertorriqueña con especialidad en el campo de la producción. Desde hace más de 10 años colabora con Best Picture System donde se desempeña como productora y formadora. Bajo su filmografía se encuentran más de 5 largometrajes en los que destacan: la comedia guatemalteca Puro Mula, la ciencia ficción Ovnis en Zacapa, los documentales Ergonomía para Diana y La otra intención. Ha participado como instructora y jurado para organizaciones como InsuLab - Puerto Rico, la Escuela de Cine Casa Comal - Guatemala, la Asociación Salvadoreña de Cine y Televisión, así como para la Asociación Nicaragüense de Cinematografía y la Escuela Internacional de Cine y Televisión - Cuba. Es creadora además del taller BPS es Cool, proyecto dedicado a la región centroamericana con énfasis en la formación cinematográfica y que se ha realizado exitosamente en países como Honduras y El Salvador. Actualmente se encuentra estrenando en festivales internacionales su primer largometraje rodado en Puerto Rico, el drama intimista ***Receta no incluida*** que estrenará en marzo en el SXSW Film Fest.